

2013 アートマイル国際交流壁画共同制作プロジェクト 報告書

日本学校名 [可児市立南帷子小学校] 担当教諭名 [山本 洋平] (6年2組 34名)

交流相手国 [キルギス]

海外学校名 [Chui Oblast Grammar School] 担当教諭名 [Kachkynbaeva Mirzhan Attokurovna / 石川 敦子(JICA)]

■実施教科・時間数について教えてください。

	教科	単元名	時間数
アートマイルに関連した 実施教科・時間数	総合的な学習の時間	キルギス交流	40

■作品について教えてください。

題 (テーマ)	お国自慢
絵に込めたメッセージ	お互いが住んでいる国の「知ってもらいたい」文化を伝え合う中でお互いを知り、仲よくなることを願って描いた。



■今回の取り組みの成果と課題はどういった点でしょうか？

成 果	課 題
<p>キルギスというなじみのない国を知る活動を通して、世界にはいろいろな国があり、文化も価値観も違うことに気付くことができた。</p> <p>絵画だけでなく、お互いが手作りしたプレゼントを交換し合うことで、双方の国の距離が近くなった気持ちになれた。</p>	<p>やりとりが直接できないお互いの事情により、スムーズな交流ができなかった。</p>

■アートマイルの活動を周りにお知らせしましたか？ 周りの反響はどうでしたか？

担当教諭や子どもたちによる広報	校内・保護者や地域の方からの反響
<p>新聞づくりや旅行計画づくり、絵画の展示を行った</p>	<p>保護者も含め、キルギスという国について興味をもってもらうことができた。</p>

■主な活動の流れを教えてください。

場面	時期	活動内容	児童生徒の反応	実施教科
導入	6月	「世界を知ろう」 谷川俊太郎の「そのこ」の感想をもつ スタートから、世界の色々な国への 興味を抱く。	文化・環境の2つの側面から、世界の 国々に対して、日本との違いに気づ き、「詳しく調べたい」という意欲を高め ることができた。	総合10
情報 収集	7月	「キルギスを知ろう」 インターネットを活用した、キルギス についての調べ学習 新聞にまとめる。	「誘拐婚」という現実の文化について 意見交流を活発に行うことができた。 しかし、キルギスに直接聞くことはよく ないことだと感じていた。	総合10
テーマ 検討	10月	「キルギスに伝えよう」 修学旅行からつなげて、日本のよさ や文化を取り上げる。 デザインに描く内容を検討する。	代表の子を中心に、相手国に伝えたい 物事をたくさん出すことができた。 「中心で双方が手をつなぐ」というアイ ディアにみんなで納得していた。	総合10
制作	11月	「アート制作」 絵画チームとプレゼントチームに分 かれて作業を行う。	学級内で協力して活動を進めることが できた。 オレンジ色を使いすぎたことへの子ども たちの「失敗感」が感じられた。	総合8
鑑賞		「鑑賞」 届いた完成作品を見て意見交流を行 う。	自分たちが調べてきたキルギスの文 化が描かれていて、得意げに説明し 合う姿が見られた。	総合2

■学習目標(つけたい力)と成果(ついた力)について教えてください。

「目標」先生が指導に当たって重視したことをABCで記入 (A:特に重視した B:重視した C:あまり重視しなかった)

「成果」先生の手応え (5:とても身についた 4:身についた 3:どちらともいえない 2:あまり身につかなかった 1:身につかなかった)

学習目標・つけたい力	目標	成果	成果についてそう感じた場面・理由
自文化の理解	A	5	修学旅行の取組もあり、他国と比べて自分たちの国はどうかという視点で、日本のよさに気付くことができた。
異文化の理解	A	5	キルギス旅行計画により、キルギスの良さを細かく調べ、新たな発見につなげることができた。
コミュニケーション力 (説明・共感・英語)	C	3	交流する機会が少なく、難しさを感じた。
情報活用能力 (情報収集・発信)	A	4	インターネットの旅行サイトにより、調べたい場所のよさを知る方法や調べ方を身に付けることができた。
人間関係をつくる (学級内・交流相手)	C	3	教室内に相手の国のメンバーを掲示して、交流への意欲を高めることができた。
協働する力 (役割分担・協力)	C	3	学級内で役割を決めて取り組む中で、代表を中心に上手に進めることができていた。
学習を追究する意欲	A	4	個人追究からグループ追究へと発展した学び方ができていた。
表現力 (伝えたいことを絵で表す)	C	3	あの大きさのキャンパスへに絵を描くことが初めてで、なかなか思うように描くことができなかつたようだ。
作品を鑑賞する力	C	3	こちらの意をくんで描いてくれたことへの喜びや想像以上に相手の絵がうまかつたことへの驚きが見られた。