

## 2017 アートマイル国際交流壁画共同制作プロジェクト 報告書

日本学校名 [ 大牟田市立明治小学校 ] 担当教諭名 [ 大野 義仁 ] ( 5年1組 31名 )

相手国・地域 [ フランス ]

海外学校名 [ Groupe Scolaire Carlepont ] 担当教諭名 [ Jean-Marie Lelong ]

### ■実施教科・時間数について教えてください。

|                         | 教科        | 単元名                       | 時間数 |
|-------------------------|-----------|---------------------------|-----|
| アートマイルに関連した<br>実施教科・時間数 | 総合的な学習の時間 | ぼくたち・わたしたち環境探検隊           | 25  |
|                         | 外国語活動     | I like apples. 好きなものを伝えよう | 5   |
|                         |           |                           |     |

### ■作品に込めた想いについて教えてください。

|   |  |
|---|--|
| <b>題 (テーマ)</b>                                | 美しい地球環境を守ろう  |
| <b>メッセージ</b><br>(相手と想いを合わせて<br>世界に発信したいメッセージ) | 私たちは、いつまでも美しい環境を守りたいという思いをテーマに、日本は、校区を流れる身近な川の美しさ・楽しさを、カルルポン校は、緑あふれる森と動物を中心に素敵な未来へと続く扉を描き、自分たちの力でできる環境保全を広く伝えたい。 |



### ■今回の取り組みの成果と課題はどういった点でしょうか？

| 成 果  | 課 題   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>・もともと年間指導計画にあった単元だったが、学習のまとめと発信をアートマイルにしたために、相手意識と学習意欲がとても高まった。</li> <li>・壁画制作だけでなく、自己紹介やクリスマスカードの交換などを通して、外国人の友だちができたことをとても喜んでいて。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・時差が大きいため、児童同士リアルタイムでの交流ができなかった。</li> <li>・英語が得意でないので相手校とのやりとりに苦労した。</li> <li>・skype ができる通信環境でなかった。</li> </ul> |

### ■アートマイルに取り組む前と比べて相手の国・地域や世界に対して意識はどう変わりましたか？

| 児童生徒の意識の変化  | 教師の意識の変化  |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>・フランスについては、テレビや資料などで観光地くらいしか知らない実態だったが、学校の様子や食べ物など様々なことを調べたり、フランスからメッセージカードが届いたりすることで共通点・差違点など多くの気づきがあり、とても身近な国だと感じるようになった。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・子ども同士の交流を中心に据えた指導計画を考えたことで、子どもに見通しを持って活動させることができた。</li> <li>・教師自身がまだ行ったことのない国の人々とメールしたり写真を送り合ったりして国際交流を楽しめた。</li> </ul> |

■主な活動の流れを教えてください。

| 場面                               | 時期              | 活動内容   | 児童生徒の反応  | 実施教科等 |
|----------------------------------|-----------------|--|--|-------|
| 出会い<br>自己紹介                      | 6月              | ・自己紹介のフリップ作り   | ・相手はどんな友だちだろう？<br>・ぼくの好きなことを英語で書いてみよう。<br>・フランスの友だちからカードが届いた。うれしい！                         | 外国語5  |
| 共有<br>テーマ学習                      | 6月<br>7月<br>10月 | ・フランスについての調べ学習<br>・地元の川探検(上流)<br>・地元の川探検(下流)<br>・塩飽さんによる出前授業 | ・世界遺産がたくさんある。<br>・川ってこんなにきれいなんだ。<br>・上流と違って汚れてるぞ。<br>・同じ川なのになぜこんなに違うんだろう？<br>・壁画が大きい！楽しそう！ | 総合16  |
| 融合<br>想いを形に<br>・メッセージ<br>・壁画デザイン | 10月<br>11月      | ・壁画のデザイン検討, 交流<br>・下描き                                       | ・どんなデザインにしようか？<br>・キーワードは, 笑顔・川・生き物・未来の地球  | 総合2   |
| 創造<br>壁画制作                       | 11月<br>12月      | ・壁画の彩色, 完成<br>・メッセージカードの作成<br>・壁画, カードの発送                    | ・明るく楽しい雰囲気が表れるように塗ろう。<br>・日本の年賀状が喜ばれるかも？   | 総合6   |
| 評価<br>振り返り<br>自己評価               | 3月<br>4月        | ・作品鑑賞会<br>・保護者, 地域の方へ披露                                      | ・素敵なお絵が届いた！<br>・たくさんの人に見てもらいたい。<br>・環境を守る大切さを伝えたい。   | 総合1   |

■アートマイルでつけた力について教えてください。

評価 (5:とてもついた 4:ついた 3:どちらともいえない 2:あまりつかなかった 1:つかなかった)

| 学習目標・つきたい力                    | 評価 | 先生が手応えを感じた場面・理由   |
|-------------------------------|----|---|
| 自文化を理解する力                     | 4  | フランスに大牟田の紹介をするために, 改めて大牟田のよさを見つめ直すことができた。                             |
| 異文化を理解する力                     | 4  | 日本との違いや共通点に興味を持ち, 遠く離れた国がとても身近に感じられるようになった。                           |
| 情報活用能力<br>(収集・まとめ・発信)         | 4  | インターネットを活用してフランスや大牟田のことを調べた。その際, 必要な情報を取捨選択し, 模造紙にまとめることができた。         |
| コミュニケーション力<br>(双方向・共感・英語)     | 4  | 友だち同士で壁画作成や, メッセージカードの内容を検討し合う中で, お互いの意見を受け止めたり, 主張したりする姿が見られた。       |
| 批判的に思考する力<br>(客観的・論理的視点)      | 3  | インターネットを使って環境問題について調べる中で, 書いてある記述を鵜呑みにせず, 複数の情報を基に考えをすることの大切さに気づいた。   |
| 主体的に考え行動する力                   | 3  | 壁画だけでなく, 年賀状を送ることで日本文化まで伝えたいというアイデアも出すことができた。                         |
| 他者と協働する力<br>(学級内・海外の相手)       | 4  | 下絵, 彩色, メッセージカードなど友だち同士で分担し, お互いにアドバイスし合う姿が自然に見られた。                   |
| 想いを言葉や形にする力<br>(メッセージ作成・壁画制作) | 4  | 環境問題についての考えを伝えるために, どんなデザインにすればよいかアイデアスケッチを何枚も描き, 検討を重ねていくことができた。     |
| 評価する力<br>(作品の鑑賞・学習の自己評価)      | 5  | 自分たちの伝えたい思いが, フランスの友だちに伝わった喜びを感じるとともに, 身近な人(親, 地域)に広く発信したいという思いが高まった。 |