

2011 アートマイル 報告書

日本学校名[金沢市立四十万小学校] 担当教諭名[余川 慶] (6年 2組 31名)

交流相手国[パキスタン]

海外学校名[SANJAN NAGAR PUBLIC EDUCATION TRUST HIGHER SECONDARY SCHOOL]

担当教諭名[Saood ul Hassan]

■実施教科・時間数について教えてください。

実施教科・時間数	教科	単元名	時間数
アートマイルに関連した時間 総合は外国語活動、環境 など内容が分かるように。 必要に応じて行を追加して ください。	総合	交流相手に自分たちのことを伝えよう	8
	国語	金沢のよさを伝えるパンフレットを作ろう	10
	図工	1つの絵を一緒に描こう	6

■作品について教えてください。

題 (テーマ)	私たちの夢 笑顔いっぱいの世界
絵に込めたメッセージ 作品展示の際に掲載 することがあります。	世界中には戦争や紛争、貧困や環境問題がたくさんあり、つらく悲しい思いをしている子どもたちがたくさんいる。そうした問題が無くなり、全ての人が平和に楽しく、笑顔で暮らせることが私たちの夢であり、そんな未来に向けて世界中が協力することが大切だというメッセージを込めた。

半分描いた絵と完成作品の画像を貼付してください。 ※Web 公開しますので児童の顔などの扱いにご注意ください。



■今回の取り組みの成果と課題はどういった点でしょうか？

成 果	課 題
<ul style="list-style-type: none"> みんなで1つの絵を描くという活動を通して、クラスの中での団結が生まれた。また、出来上がったときの達成感を味わうことができた。 遠い外国の子ども達と交流ができ、世界とつながっていることを実感できた児童がいた。 	絵を描くという活動だけが先走りしてしまい、外国の子ども達とテーマを決めて、そのテーマについて意見交換をするといった考えの深めあいができなかった。

■アートマイルの活動を周りにお知らせしましたか？ 周りの反響はどうでしたか？

担当教諭や子どもたちによる広報	校内・保護者や地域の方からの反響
学級通信で児童の家庭に知らせた。また、金沢21世紀美術館の展示のときに、現在の活動内容として大きな紙にカラー印刷したものを展示した。	外国と交流しているということに驚く声や、共同で絵を描くという活動をよいと感じてくれていた。

■主な活動の流れを教えてください。

場面	時期	活動内容	児童生徒の反応	実施教科
導入	9月	・交流相手の国が決定したことを知り、自己紹介カードを作成した	英語で自分のことを伝えることに苦労していた。話すことはよくしていたが、書くということは慣れていないため、時間がかかった。	国語2 総合2
テーマ決め	10月	・絵のテーマを相談して、決定した	相手の希望するテーマと自分たちの意見の両方を取り入れたテーマを考えたいという意欲が伝わった	国語4
相手の国の文化を調べる	11月	・相手の国について詳しく調べ、校内発表会のためにパワーポイントを作った	文化、国土、有名な場所、食べ物といった生活上のことを調べた。そして自分たちのものとの違いを比較して全校に向けて発表をする準備をすることができた。	総合6 国語4
制作	12月	・グループごとに分かれて絵を書き進めた	自分の分担について責任をもって作業を進めたことで、わずかな期間で仕上げることができた。	図工5
鑑賞	3月	共同制作した絵の鑑賞	3クラスの絵を見比べて、異国の文化に触れて考える機会がもてた。	図工1

■学習目標と成果はどうでしょうか？

「重視」には指導にあたって重視した順位を数字で記入してください。

「先生の手応え」の評価 (5:とても身についた 4:身についた 3:どちらともいえない 2:あまり身につかなかった 1:まったく関連がなかった)

つきたい力・指導目標	重視	先生の手応え	そう感じた場面・理由
自文化の理解	1	5・④・3・2・1	金沢めぐりを通して、自分たちが住む町に残る伝統や文化を強く感じられていた
異文化の理解	2	5・④・3・2・1	相手の国を詳しく調べたことで、違いを知り、受け入れる気持ちが育った
コミュニケーション力(説明・共感・英語)	3	5・4・③・2・1	テレビ会議ができなかったが、カードのやりとりを英語で行うことができた
情報活用能力(情報収集・発信)	4	5・④・3・2・1	インターネットだけでなく、本からも情報を集めることができた
人間関係をつくる(学級内・交流相手)	5	5・④・3・2・1	友達と協力して絵を描くことができた。カードの交換で親近感を感じていた
協働する力(役割分担・協力)	6	5・④・3・2・1	分担して作業をすすめる効率の良さを実感できていた
学習を追究する意欲	7	5・4・3・②・1	どちらかという活動が先にあり、教師主導の流れになってしまった
表現力(伝えたいことを絵で表す)	8	5・④・3・2・1	笑顔いっぱいという楽しく平和な世界を一人一人の笑顔で表現できた
作品を鑑賞する力	9	5・4・③・2・1	異国の文化について考える機会がもてた