

2011 アートマイル 報告書

日本学校名[金沢市立金石町小学校] 担当教諭名[水由 尚己、北川 一也] (6年 61名)

交流相手国[インドネシア]

海外学校名[AI Muslim Elementary School] 担当教諭名[Wiji Agustin]

■実施教科・時間数について教えてください。

実施教科・時間数	教 科	単 元 名	時間数
アートマイルに関連した時間 総合は外国語活動、環境 など内容が分かるように。 必要に応じて行を追加して ください。	総 合	つながろう、世界の国々と	40

■作品について教えてください。

題 (テーマ)	虹の架け橋 ～海はつながっている～
絵に込めたメッセージ 作品展示の際に掲載 することがあります。	双方共、海に囲まれた国である。遠く離れてはいるが、海で確実につながっている。それぞれの国の特徴的な船に乗って、銭屋五兵衛のようにいつか海で出会えますように、という願いが込めて描かれている。

半分描いた絵と完成作品の画像を貼付してください。 ※Web 公開しますので児童の顔などの扱いにご注意ください。



■今回の取り組みの成果と課題はどういった点でしょうか？

成 果	課 題
・1枚の絵を一緒に描き、映像を通して関わりをもてたことで、世界の国とつながっていることが実感できたこと。	・学年(61名)で行ったことで、1人あたり絵に関わる量やTV 会議で関わる量が少なく、せっかくのチャンスを有効に活用できたとは言えなかった。高学年は、クラスごとに行うのがよいと感じた。

■アートマイルの活動を周りにお知らせしましたか？ 周りの反響はどうでしたか？

担当教諭や子どもたちによる広報	校内・保護者や地域の方からの反響
・学習発表会にて半分の完成した絵を掲示し、保護者や地域の方にも見ていただいた。 ・金沢21C美術館で行われた展示会のポスターを校内に掲示し、呼びかけた。	・大きな絵ができていたことに感動していた。 ・過去の作品を見に、21C美術館に出かけた方もおり、他の学校の作品も鑑賞することができ、好評だった。

■主な活動の流れを教えてください。

場面	時期	活 動 内 容	児童生徒の反応	実施教科
導入	9月	・過去3年伝統があったこともあり、子どもたちが見てきていた巨大壁画を描こう、と投げかけた。	大変興味深く聞いていた。	総合
情報収集	10月	・自己紹介カードの作成	相手国とつながれることに、喜びを感じていたようだった。相手国からも、学校紹介映像が届き、つながった感があるようだった。	総合 英語
テーマ検討	11月	・インドネシアの文化の調べ学習を、本やネットを利用して行った。	・自国の文化と比べながら調べ、まとめていた。学習発表会という目的もあったので、真剣に取り組んでいた。	総合
制作	12月	・実行委員を中心に、下絵を描き、61人で効率よく進められるように企画・運営をしていた。 ・TV会議を行った。	・実行委員の綿密な計画にのって、子どもたちも効率よく動いていた。絵の出来具合に大変満足していたようだった。 ・人数が多すぎて、関わる時間が少なく手持ち無沙汰な児童も出てしまった。	総合
鑑賞		絵がまだ届いていないので、鑑賞することができなかった。		

■学習目標と成果はどうでしょうか？

「重視」には指導にあたって重視した順位を数字で記入してください。

「先生の手応え」の評価（5:とても身についた 4:身についた 3:どちらともいえない 2:あまり身につかなかった 1:まったく関連がなかった）

つきたい力・指導目標	重視	先生の手応え	そう感じた場面・理由
自文化の理解		5・4・③・2・1	
異文化の理解	4	5・④・3・2・1	相手国の文化を調べ、自国と比較し、違いを知れたことが、理解につながったと感じた。
コミュニケーション力(説明・共感・英語)	5	5・4・③・2・1	
情報活用能力(情報収集・発信)		5・④・3・2・1	
人間関係をつくる(学級内・交流相手)	1	5・④・3・2・1	共に調べ、共に発信する作業により、誰とでも力を合わせて成果を出すことができていた。
協働する力(役割分担・協力)	2	⑤・4・3・2・1	絵を描く際、実行委員を中心に全員が効率よく描けるように企画・実行する姿が見られた。
学習を追究する意欲		5・4・③・2・1	
表現力(伝えたいことを絵で表す)	3	5・④・3・2・1	相手との共通点を考え、実行委員が中心だったが案を出し合って表現することができた。
作品を鑑賞する力		5・4・③・2・1	