

# REPORT Artmile International Collaborative Learning 2019

Country/Region [ Madagascar ]

School [ Lycee Ambatolampy ] Teacher [ Ms.Caroline Razafimanantsoa、藤井和歌子(JICA) ]

Grade (高1～高3) Members ( 25 名 )

JP school [ 横浜市立瀬谷さくら小学校 ] Teacher [ 本田 篤 先生 ]

## # Subjects, Activities and Hours of the lessons

| Subject | Conception of the lesson | Hours |
|---------|--------------------------|-------|
| 課外活動    | アートマイル国際交流               | 約 50  |
|         |                          |       |
|         |                          |       |

## # Theme and Message of the mural

| Theme                                              | 安心安全な世界 ～教育・水～                                                                        |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Message<br>United thoughts to share with the world | 『マダガスカルでも日本でも、みんなが安全安心な教育・水を手に入れることができるようになってほしい。もっともっと素敵な世界になりますように！』というメッセージを込めました。 |



## # Effects and Problems

| Effects your students have gained                                                                                                       | Points for further improvement                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>・それぞれの国の文化、教育、水の状況についての動画を作成し、交流した。</li> <li>・メッセージを込めた壁画を作成した。</li> <li>・日本への理解を深めた。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・マダガスカル状況についての動画は作成することができたが、調べ学習をすることができなかった。(図書の不足、ネット環境の不便さが原因。)</li> <li>・悪天候や家庭の事情などの理由で集まりが悪かった。</li> </ul> |

## # How has your impression toward your partner's country/region and the world changed?

| Changes in the students                                                                                                                                         | Changes in the teachers                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>・マダガスカルにおける、教育・水の現状を受け止め、今後、よりマダガスカルが発展するために、今自分達にできることは何か、考えるようになった。</li> <li>・日本により興味をもったり、好意をもったりするようになった。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・生徒同様、日本により興味をもったり、好意をもったりするようになった。</li> </ul> |

## # Flow of the Activity

| Content                                   | Month          | What you did                                                                               | Your students attitude/reflection                                            | Subject |
|-------------------------------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------|
| MEET<br>Self-introduction                 | 5月<br>～<br>7月  | ・自己紹介(日本語で)ビデオ作成・マダガスカル文化紹介ビデオ作成。                                                          | ・慣れない日本語に苦戦しながらも楽しみながら日本語を習得していた。<br>・日本へ興味を持った。                             | 13      |
| SHARE<br>Research on the theme            | 8月<br>～<br>11月 | ・教育、水のグループに分かれ、マダガスカルの現状についてのドキュメンタリー動画作成。<br>・マインドマップを利用し、マダガスカルの教育、水のために今の自分たちにできることの整理。 | ・マダガスカル、日本それぞれの国の教育、水の現状を理解をした。<br>・マダガスカルにおける、教育・水の現在を受け止め、今自分にできることは何か考えた。 | 18      |
| UNITE<br>Message of united thoughts       | 12月            | ・テレビ電話で交流。<br>・壁画に込めるメッセージの決定。                                                             | ・テレビ電話にてお互いの環境に質問をし、理解を深めた。<br>・はじめてのテレビ電話に感動していた。                           | 5       |
| CREATE<br>Mural painting                  | 12月<br>1月      | ・壁画の作成。                                                                                    | ・限られた道具で考え、工夫しながら壁画を作成した。                                                    | 12      |
| APPRECIATE<br>Reflection/<br>Appreciation | 1月<br>2月       | ・作品の振り返り。<br>・振り返りシートの作成。                                                                  | ・完成した壁画に満足していた。<br>・アートマイルを通して、日本の学校、児童に感謝していた。<br>・日本への興味をよりもつようになった。       | 2       |

## # Effect and evaluation gained through the collaborative learning

Evaluation: Rank 5 to 1 (5: very effective / 4: effective / 3: so-so / 2: not so effective / 1: not effective at all)

| Expected effect                                                       | Evaluation | Scenes / points teachers felt the effects                           |
|-----------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------|
| Understanding your own cultures                                       | 5          | 日本とは違うマダガスカルの文化を紹介することができた。                                         |
| Understanding your partner's cultures                                 | 5          | 日本から送られてきた動画を食い入るように見て、理解をしようとすることができた。                             |
| Information literacy<br>(research, share)                             | 3          | 教育、水のドキュメンタリー動画を作る際、実際にいろんな場所に足を運び、撮影の許可をもらったり、インタビューを行ったりすることができた。 |
| Communication ability<br>(interactive exchange)                       | 4          | 言語の壁を乗り越えようと、イラストを多く使い、フラッシュカードを作成することができた。                         |
| Critical thinking<br>(objective, logical views)                       | 4          | マインドマップで整理した際、現在のマダガスカルの問題点をしっかりとあげることができた。                         |
| Active learning and action                                            | 3          | マインドマップで整理した際、現在のマダガスカルの問題点から、今自分達にできることは何か、考えることができた。              |
| Collaboration<br>(in the class, with partners)                        | 4          | 仲間と協力して、壁画を作成することができた。お互いにアドバイスをすることができた。                           |
| Expression ability<br>(in words, in pictures)                         | 5          | 下書きの段階から、伝えたいメッセージを理解し、思いを絵に込め、丁寧に壁画を作成することができた。                    |
| Appreciation ability<br>(the mural, the whole collaborative learning) | 3          | アートマイルを通して印象に残った授業をあげ、振り返ることができた。                                   |