2015アートマイル国際交流壁画共同制作プロジェクト 報告書

日本学校名[星槎国際高等学校] 担当教諭名[吉田　真由美] （ 1-3年　11名 ）
交流相手国[アメリカ]
海外学校名[SKA Academy of Art and Design] 担当教諭名[San Teh, Heather Philips]

■実施教科・時間数について教えてください。

	教　科	単　元　名	時間数
アートマイルに関連した実施教科・時間数	特別活動	アートマイルプロジェクト	40

■作品について教えてください。

題（テーマ）	Landmarks
絵に込めたメッセージ	歴史が未来をつくる。

■今回の取り組みの成果と課題はどういった点でしょうか？

成　果	課　題
・自分たちが意識を持てば、世界は遠くないということに気づいた。 ・半年かけてきたことが一枚の絵になって完成することで、生徒たちに達成感をもたらした。	・レスポンスを早くすること。 ・英語に対する苦手意識を克服すること。

■アートマイルに取り組む前と比べて相手国や世界に対しての意識はどう変わりましたか？

児童生徒の意識の変化	教師の意識の変化
授業だからやるという姿勢から、海外の友人とのやり取りを楽しんでいた。投げかけてくれた相手に対して、自分もメッセージを出すことの大切さに気づくことができた。	戦後 70 年にアメリカと交流することになったので、戦争と平和について話し合いたかったが、アメリカは原爆に対して関心が低いように感じた。また日本の子どもたちも同様である。原爆を経験した日本が核兵器や原発の使用について向き合うこと、世界で話し合うことが本当に必要だと感じた。

■主な活動の流れを教えてください。

場面	時期	活 動 内 容	児童生徒の反応	実施教科等
自己紹介	9月	・パワーポイントを使用しての自己紹介。	各々が意欲的に取り組んだが、英語での自己紹介には物怖じしている生徒が何人かいた。	特活8
テーマ学習	10月 11月	・日本のランドマークについて思いつくものを列挙した。 ・代表的な建築物について調査、英語でまとめた。 ・保護者会で活動報告を行った。	建築物の歴史的背景等を調べるのに苦戦していた。 いままでの活動を振り返り、これから取り組む課題を明確にした。	特活16
構図決定	12月	・絵に入れる建築物、模様等について意見を出し合った。	具体的なテーマからどんなメッセージをこめた絵にするかに苦労していた。 いままでの壁画にないタイプの絵にしようと工夫していた。	特活2
壁画制作	12月 1月	・下書きはリーダーが行い、その他のメンバーはアメリカについて調べ学習を行った。(パワーポイントで発表) 色塗りは全員で行った。	絵が苦手な生徒も細かい部分まで集中して塗っていた。	特活12
鑑賞・振り返り	3月	・完成した壁画を見て、良い点や質問点を挙げる。感想文をフォーラムに投稿した。 送られてきたお菓子を食べながら、いままでの活動を一人ひとり発表した。	積極的に相手からのメッセージを読んだり、英語で返事を書いたりした。絵の境界線がないことに相手とのつながりを感じていた。中途半端に描いた部分も丁寧に塗られていたことに感動していた。	特活2

■学習目標(つけたい力)と成果(ついた力)について教えてください。

「目標」 先生が指導に当たって重視したことを ABC で記入 (A:特に重視した B:重視した C:特に重視しなかった)

「成果」 先生の手応え (5:とても身についた 4:身についた 3:どちらともいえない 2:あまり身につかなかった 1:身につかなかった)

学習目標・つけたい力	目標	成果	成果についてそう感じた場面・理由
自文化の理解	A	2	調べた内容が堅すぎた。もっと身近な視点で取り組むことができればよかった。日本らしいお菓子を選ぶ時が一番真剣だった。
異文化の理解	A	3	アメリカといっても自分たちのようなアジア系の人たちもいることに気づき、親しみを感じていた。
コミュニケーション力 (説明・共感・英語)	B	3	教員の英語力のなさからテレビ会議をしなかった。生徒は始める前と比べると英語に対して積極性が見られた。
情報活用能力 (情報収集・発信)	A	4	インターネットを使って調べ、写真やデータを引用してパワーポイントにまとめる精度が高くなった。
人間関係をつくる (学級内・交流相手)	A	3	学年が違うメンバーで構成されたチームだったが、お互いの特技を生かして進めることができた。
協働する力 (役割分担・協力)	B	2	生徒同士で活動を進める自主性がもっと出てくるとよい。
学習を追究する意欲	A	2	与えられた課題はできるが、それだけに満足している生徒が多い。
表現力 (伝えたいことを絵で表す)	B	2	相手とテーマを共有するための話が足りなかったと思う。テーマから絵に表すことが難しかった。
作品を鑑賞する力	B	3	描かれた絵について説明が必要だった。生徒たちは自分たちの絵に合わせて相手が描いてくれた箇所をたくさん感じ取った。