

## 2024 アートマイル国際協働学習プロジェクト 報告書

日本学校名 [ つくば市立春日学園義務教育学校 ] 担当教諭名 [ 寺島 清一 ] ( 7年 107名 )  
 相手国・地域 [ インド ]  
 海外学校名 [ Christ Nagar Higher Secondary School ] 担当教諭名 [ Thomas Mani ]

### ■実施教科・時間数について教えてください。

	教科	単元名	時間数
アートマイルに関連した 実施教科・時間数	総合的な学習の時間	SDGs、国際協働学習「Kasuga Smile Project」	9
	学級活動・学校行事	自国文化の良さ・他国の良さを認め発表しよう 文化祭発表<学年テーマ:SDG4>	6
	道徳	いじめ防止教材「いじめのない世界へ」	3
	英語	自己紹介・学校紹介動画を作成しよう	2
	社会	世界の様々な地域の調査(南アジア)	1
	放課後	壁画制作・成果発表会の準備	9

### ■作品に込めた想いについて教えてください。

題 (テーマ)	Creating a School Full of Smiles for a Brilliant Future and Society
メッセージ (相手と想いを合わせて 世界に発信したいメッセージ)	By actively exchanging greetings, building trust through group interactions, and empathizing with each other's emotions during choral singing, we widen the circle of friends, and the entire school fosters a sense of unity, free from the fear of bullying. Furthermore, we will spread this spirit of anti-bullying throughout the entire city and society. It will help bind our diverse culture and tradition tightly, linking to a brilliant future.



### ■今回の取組の成果と課題はどういった点でしょうか？

成 果	課 題
<ul style="list-style-type: none"> <li>・海外の生徒たちと共通のテーマのもと、一つの作品を仕上げられたという達成感を得た。</li> <li>・同じ道徳資料(いじめ題材)に双方の生徒が取り組み、互いの意見を共有した。いじめ対策がSDG4の解決につながる重要な問題であると認識し取り組んだ。</li> <li>・壁画デザイン案の作成のために、画像生成AIソフトを利活用したことで、多くの生徒がAI操作に習熟し、「想いを表現する力」を高めることができた。</li> <li>・地元つくばの良さ・魅力を再発見し、他国の中に同様の良さ・魅力を見つけ出そうとする視点を得た。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・交流相手校とのやり取りは、Forumにすべて漏らさず掲載することで、交流の足跡・方向性がぶれないように努力したが、その交流の進行状況を学年生徒全員に共有することが不十分であった。生徒が自由にアクセスしプロジェクトの確認や発言ができる「情報共有ソフト」(Teams等)の枠組みをしっかりと設立し、より主体的に活用させていきたい。</li> </ul>

■アートマイルに取り組む前と比べて相手の国・地域や世界に対して意識はどう変わりましたか？

児童生徒の意識の変化	教師の意識の変化
<ul style="list-style-type: none"> <li>・インドの人々やヒन्दゥー教についてのイメージが、「怖い」から「面白い、すごい」に変わった。</li> <li>・いじめに対して、インドでも同じように対策を考え取り組んでいる姿を知って、勇気づけられた。</li> <li>・言葉が違って、ダンスや合唱など、いろいろな方法で交流ができ、親睦を深めることができた。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・未知なる国の学校と協働で壁画制作をするという、壮大なプロジェクトが完遂して、生徒と共に言語・文化を超えた体験ができたという充実感が残った。</li> <li>・交流展開やデザイン作成等にAIソフトを駆使したことで、教員のICTスキルも高まった。</li> <li>・インドについて様々な教科で取り上げて指導する機会を得たことで、教材づくりの幅が広がった。</li> </ul>

■主な活動の流れを教えてください。

場面	時期	活動内容	児童生徒の反応	実施教科等
調べ学習 テーマ学習	5月 ～ 7月 9月	インドについて調べよう TV会議①自己紹介・つくば市紹介 ダンス動画(学校紹介)の作成 TV会議②テーマについて提案 道徳授業の展開(いじめについて)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・インドの生徒の反応を楽しみに、喜々として学校紹介動画を作成した。</li> <li>・TV会議では、回数を重ねるごとに緊張感から解放されて、笑顔で発表したり相手の表情を感じ取ったりして意見交流を展開した。</li> </ul>	総合2 社会1 英語2 道徳3
共有 相手と意見交換	9月 10月	SDG4(いじめ対策)レポート作成 ・グループ(個人)活動 インド地域・伝統行事紹介への返信 TV会議③いじめ防止の意見交換 提案動画(仲間づくり活動)の作成 ・構成的グループエンカウンター	<ul style="list-style-type: none"> <li>・いじめ関連道徳教材へのインド側の意見について興味をもって読み込み、自分たちと同じ内容が多いことに安堵感を覚えていた。</li> <li>・インド側視聴者の視点を意識して動画作成に取り組み、完成度を高めていた。</li> </ul>	学活2 総合2
融合 メッセージ作成	10月 11月	SDG4(いじめ対策)実践&発表会 文化祭でポスター掲示発表 (いじめ防止・プロジェクト紹介) 壁画テーマ案の作成 壁画内容の提案(AIソフト活用)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・いじめ対策運動を、インドに発信することを意識して計画実践することで、アイデアが豊富になり現実味が増した。</li> <li>・キーワードから気軽に図化できるので、デザイン作成に夢中に取り組んだ。</li> </ul>	学活2 総合2
創造 壁画制作	11月 12月	TV会議④壁画図案の調整・作成 壁画制作 紹介動画(壁画制作様子)の作成 クリスマスカードの作成	<ul style="list-style-type: none"> <li>・インドの生徒の思いやこだわりを感心して受け止めていた。</li> <li>・思いが形になるのを見ながら、楽しんで作成していた。</li> </ul>	学活2 総合2 放課後8
評価 振り返り 自己評価	2月 3月	ウェブセミナー(成果発表会) TV会議⑤作品観賞・振り返り	<ul style="list-style-type: none"> <li>・今までの取組を確認し成果を喜んだ。</li> <li>・大喜びで作品を鑑賞し写真撮影に臨んだ。</li> </ul>	放課後1 総合1

■アートマイルでついた力について教えてください。

評価（5:とてもついた 4:ついた 3:どちらともいえない 2:あまりつかなかった 1:つかなかった）

学習目標・つけたい力	評価	教師がそう感じた場面と理由
異文化を理解する力	5	インドやヒンドゥー教の文化について興味をもって調べ、発表していた。
主体的に考え行動する力	5	総合的な学習の時間のSDGs実践や発表会で、生徒主体に、様々な活動に取り組みその成果を発表していた。
批判的に思考する力 (客観的・論理的視点)	5	日本(つくば市)とインドを平等な視点で比較しながら、互いの動画内容についてコメントしたり、壁画デザインについて意見交換したりしていた。
多様な他者と対話・協働する力 (海外の相手と対話・協働)	5	頻繁に実施したTV会議や動画作成交換を通して、相互理解を重ねながら、同じテーマで一枚の絵を完成させた事実喜びを共有できた。
想いを表現する力 (メッセージ作成・壁画制作)	5	壁画構図について、互いに国や文化を比較できる点を考えながら、進められていた。AIソフトを活用しながらも最終的には自分たちで決定した。